

Osnovni podaci

Ime i prezime:
Dejana Prnjat

Tip članstva u Srpskom udruženju za marketing:
Redovni član

Članstvo u Stručnim interesnim grupama

SIG 1: Marketing u kulturi i medijima
SIG 2: Ponašanje potrošača
SIG 3: Odnosi s javnošću

Kontakt e-mail adresa: dejana.prnjat@uns.ac.rs

Fot



Zaposlenje

Akademija umetnosti Univerziteta u Novom Sadu

Obrazovanje

Godine 2006.

Fakultet/Univerzitet/Mesto: Department of Business and Service Sector Management, London Metropolitan University, London

Posl-doctoral research project

Naziv Naziv disertacije/rada: Marketing and fundraising activities of cultural institutions in London

Godine 2003.

Fakultet/Univerzitet/Mesto: Univerzitet u Beogradu, Beograd

Stečena diploma/titula: Doktor političkih nauka

Naziv disertacije/rada: Kulturna politika i pozorišna delatnost u Beogradu 1945-1980

Godine 1993

Fakultet/Univerzitet/Mesto: Fakultet političkih nauka, Univerzitet u Beogradu, Beograd

Stečena diploma/titula: Doktor političkih nauka

Naziv disertacije/rada: Kulturna politika i pozorišna cenzura u Beogradu 1945-1980

Godine 1989

Fakultet/Univerzitet/Mesto:

Fakultet dramskih umetnosti, Univerzitet umetnosti u Beogradu, Beograd

Stečena diploma/titula: Diplomirani organizator scenskih i kulturno-umetničkih delatnosti (sadašnji naziv je Diplomirani menadžer u kulturi i medijima)

Naziv disertacije/rada: Kulturna politika i kulturne potrebe sa posebnim osvrtom na organizaciju institucija kulture

Izvod iz objavljenih publikacija i naučnih radova

1. Prnjat, D. (2019) „Culture and Communication: A Look at the Hellenistic Mediterranean“, In: Dragan K.Vukcevic, Pavao Rudan (eds.) *Culture, Technology and Humanism*, Podgorica:Montenegrin Academy of Sciences and Arts& Euro-Mediterranean Academic Network
2. Prnjat, D. (2019) “Communication in the Digitalized World: Some Trends and Challenges”, In: Ahmed Ayhan (ed.), *New Approaches in Media and Communication*, Petar Lang GmbH: Berlin.
3. Прњат, Д. (2018) „Уметост и новац: позоришта у Београду у периоду од 1945. до 1980. године“, *Култура* бр. 163, Београд: Завод за проучавање културног развоја
4. Prnjat, D. (2017) “Kulturološki aspekti politika zemalja Evropske unije prema imigrantima: izazov aktuelne migrantske krize”, u: M. Lukić Krstanović, M. Stojić Mitrović (ur.) *Glasnik Etnografskog instituta SANU*, LXV(3), Beograd: Etnografski institut SANU
5. Prnjat, D. (2017) „Observing or Using Van Gogh's Bedroom: New Approach to Art Audience Attraction”, *Journal of Akdeniz*, Issue 20, vol.10, November
6. Прњат, Д. 2016. „Фалсификати и фалсификатори на тржишту дела ликовних уметности“, *Култура* бр. 150, Београд: Завод за проучавање културног развоја
7. Prnjat, D. (2010) “How much can arts education affect the decision-making process when choosing classical or popular music?” UNESCO 2nd World Conference on Arts Education, Seoul 25-28 May, <http://www.unesco.org/culture/en/artseducation/pdf/fpdrdejanapnjat203.pdf>
8. Прњат, Д. (2013) *Маркетинг*, Београд: Академија уметности
9. Прњат, Д. (2013) *Културна политика*, Београд: Академија уметности
10. Avery, J., Pnjat, D. 2009. "Consumer Decision-Making Process in the Museum Marketplace", *International Journal of the Inclusive Museum*, Volume 1, Issue 4

Ostale važne informacije

Recenzent je međunarodnog časopisa *The International Journal of the Inclusive Museum*, Common Ground Publishing Journals (kao i Associate Editor za Volume 5, Issue 4), član Naučnog uređivačkog odbora i recenzent časopisa *Journal of Adkeniz University* Fakulteta za komunikacije, član redakcije časopisa *Култура* u drugom mandatu, recenzent časopisa *Marketing* Ekonomskog fakulteta Univerziteta u Beogradu. Recenzent Nacionalnog tela za akreditaciju RS. Bila je član Komisije za naučno-istraživački rad i edukaciju u oblasti kulture i umetnosti Ministarstva kulture RS 2009. Član je Srpskog udruženja za marketing i Udruženja dramskih umetnika Srbije.

Naučni i profesionalni profili i veb adrese

<https://akademija.uns.ac.rs/>

<https://scholar.google.com/citations?user=axRthFQAAAAAJ&hl=en>

<https://ns.academia.edu/DejanaPrnjat>

<https://www.researchgate.net/profile/Dejana-Prnjat-2>